

# Programmi di Videoscrittura Musicale



Per accedere alle slides del corso [fare click qui sopra](#)

## Programmi WYSIWYG



WYSIWYG è l'acronimo di "What You See Is What You Get" (= quello che vedi è quello che ottieni), ovvero si tratta di programmi che si usano tramite interfaccia grafica intuitiva

## Livello super professionale

1. [Finale](#), uno dei giganti della videoscrittura musicale.
2. [Sibelius](#) altro gigante della videoscrittura musicale.
3. [Steinberg Dorico](#), sviluppato dai principali programmatori che hanno realizzato Sibelius, si propone diretto concorrente di Sibelius e Finale; permette di sfruttare pienamente tutti i plug-in VST sviluppati per i prodotti della famiglia Steinberg

## Livello professionale

1. [Microsoft StaffPad](#) - programma molto rapido e intuitivo per scrivere musica su di un tablet Windows 10. Esporta ed importa in Music XML. Il maggiore limite del prodotto è il fatto che funziona solo su una fascia molto limitata di piattaforme, ed i tablets non sono ancora gli strumenti ideali per realizzare partiture complesse (anche per la piccolezza dello schermo).
2. [Capella Music Software](#), permette ottimi risultati grafici e supporta il formato Music XML
3. [Presonus Notion](#), permette ottimi risultati grafici e supporta il formato Music XML
4. [Overture](#), programma di grande qualità e potenza, grafica molto bella e approccio semplice e intuitivo.
5. [Encore](#), un grande classico della notazione musicale, da molti anni tra i programmi preferiti per arrangiatori e studenti di musica.
6. [Noteworthy Composer](#), prodotto commerciale eccellente, completo e perfino estremamente economico.

## Livello avanzato

1. [Musink](#) software che dispone di una versione *lite* gratuita a cui si affianca la versione commerciale. Ha un'interfaccia molto *giocattolosa*.
2. [MuseScore](#), programma molto versatile, distribuito anche in versione portatile, in continuo sviluppo. Supporta Music XML

## Programmi basati su codici simbolici alfanumerici

Questo tipo di programmi sono basati su di un codice alfanumerico che viene scritto in formato testo. Un compilatore trasforma questo file di testo nella partitura in formato grafico. A loro volta esistono dei programmi Front End per scrivere con una interfaccia grafica i file di testo.

1. [LilyPond](#), programma capostipite di una galassia di altri programmi che supportano lo stesso tipo di codice. LilyPond è un codice di estrema versatilità che permette una notazione precisa e complessa di ogni genere di musica. Il programma è open e fa parte del progetto [GNU](#).
2. [Denemo](#) è un Front End per scrivere più facilmente e più semplicemente il codice di LilyPond.

## Web Services

Si tratta di programmi che funzionano online e per utilizzarli occorre avere solamente un collegamento Internet sufficientemente veloce ed un Browser aggiornato.

- [Flat](#)

## Informazioni utili

1. [Elenco di programmi di Videoscrittura musicale](#), a cura del Dr. Gordon J. Callon
2. [Tabella comparativa di programmi di Videoscrittura Musicale](#) (da Wikipedia inglese)
3. [Tavola comparativa dei formati per i files](#) relativi alla Videoscrittura Musicale
4. [Tavola comparativa di programmi che permettono l'intavolatura per chitarra](#)
5. [Braille Music Tools](#), elenco di software per scrivere musica in Braille

From:  
<http://www.landriscina.it/wiki/> - **Il sito Web di Andrea Landriscina**

Permanent link:  
[http://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=conservatorio:music\\_publishing\\_software](http://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=conservatorio:music_publishing_software)

Last update: **2019/02/27 18:20**

