pagina in allestimento

Programmi

Direzione di coro per didattica

Triennio

- Disciplina: Direzione e concertazione di coro I - II – III per DIDATTICA della MUSICA
- Codice settore: Codd/01
- Attività: Caratterizzante
- Ambito:Discipline didattiche
- Ore di lezione: 30 - I e II annualità (pari a 200 di studio individuale - per ciascuna annualità)
    - 20 - III annualità (pari a 100 di studio individuale)
- Tipologia di corso: Gruppo
- Crediti formativi: 8 - I e II annualità
    - 4 - III annualità
- Verifica del profitto: Idoneità nella I e II Annualità - Esame nella III Annualità

Programma di studio: I – II – III Annualità

- Breve storia della direzione
- Orecchio tonale, atonale e modale
- Tecnica del gesto
- Studio della partitura
- Strategie di prova
- Pratica di direzione e concertazione

Programma d’esame

Tesi finale su un argomento che riguarda la musica corale e la direzione di coro.
La tesi potrà consistere in un documento scritto oppure nella proiezione di slides.
Lo studente potrà scegliere se basarla su obiettivi didattici oppure su uno studio storico, analitico, e di strategia direttoriale.

Biennio

Programma di studio

Il programma del biennio è uguale a quello del triennio. Qualora lo studente abbia già fatto il triennio verranno omesse le parti propedeutiche per passare direttamente a quelle pratiche.

Programma d’esame

Il programma del biennio è uguale a quello del triennio.

---

indice

From:
https://www.landriscina.it/wiki/ - **Il sito Web di Andrea Landriscina**

Permanent link:
https://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=conservatorio:programmi

Last update: **2021/03/05 13:17**