

Josquin des Prez

Agnus Dei dalla "Missa super L'homme armé"

Si tratta della realizzazione del canone Tria in unum (tre [voci] in una) che chiude, sul testo dell'Agnus Dei, la celebre messa di Josquin sul tema della canzone popolare l'Homme armé, che affascinò, più di ogni altra melodia, i compositori del '400 e del '500.

Si tratta di un canone mensurale, dove la stessa melodia viene eseguita dalle tre voci non in successione ad intervalli diversi, ma in rapporti mensurali diversi. Il canone mensurale è di gran lunga la forma contrappuntistica di più difficile realizzazione, e, per questo, è anche estremamente raro.

La trascrizione qui riportata è stata realizzata per propositi meramente didattici, ed è stata trasportata in una tessitura vocale comoda da cantare.



- [pdf 48 kb]

Partitura in formato Adobe Acrobat, ottimizzata per la stampa (più che per la lettura a video).

Per scaricarla basta fare click sull'icona.



Quest' opera è pubblicata sotto una [Licenza Creative Commons](#).

[Torna al menu musiche](#)

From:

<http://www.landriscina.it/wiki/> - **Il sito Web di Andrea Landriscina**

Permanent link:

http://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=opere:canone_mensurale

Last update: **2019/01/31 23:02**

