

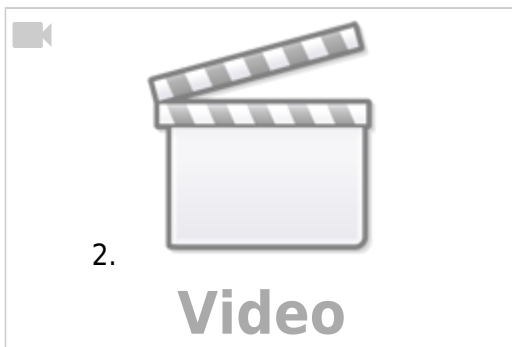
Dal '700 al primo '800

La vocalità di fine '700

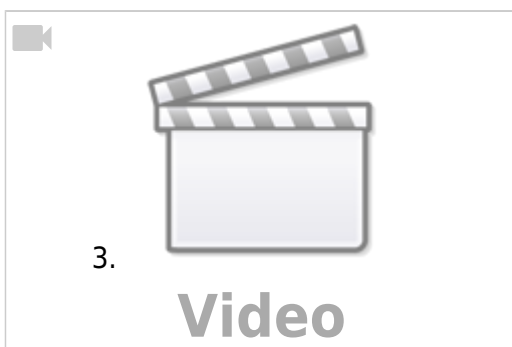
1. Mozart: **Laudate Dominum** (dalle Vesperae Solemnes de Confessore]



Esecuzione di Aksel Rykkvin (fanciullo di 13 anni)



Esecuzione di Cecilia Bartoli



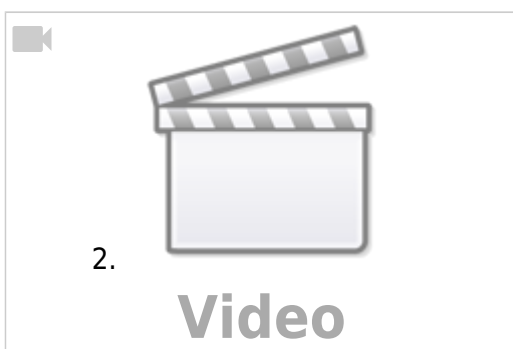
Esecuzione di Emma Kirby

L'opera tra '700 e primo '800

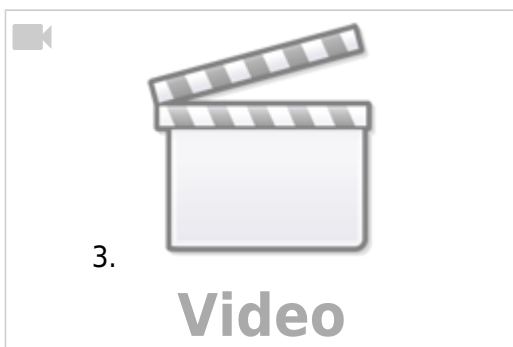
1. Mozart: **Aria della Regina della notte** dal Flauto magico



Esecuzione della Luciana Serra



Esecuzione di Diana Damrau



Esecuzione di Lucia Popp

From:
<https://www.landriscina.it/wiki/> - Il sito Web di Andrea Landriscina

Permanent link:
https://www.landriscina.it/wiki/doku.php?id=conservatorio:tecnicavocale:dal_700_al_primo_800&rev=1591338733

Last update: 2020/06/05 08:32

